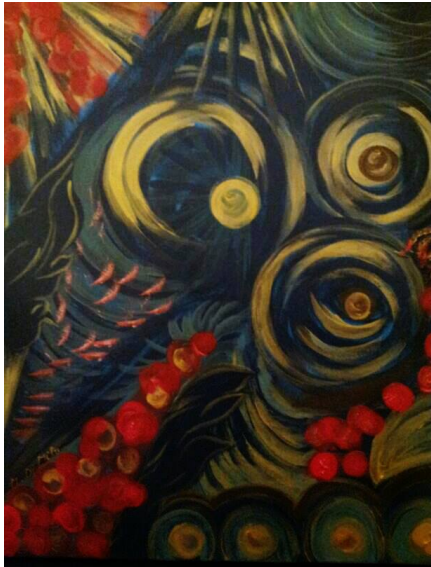


Il colore del non-so-che

Scritto da Amministratore

Venerdì 20 Marzo 2015 08:48 - Ultimo aggiornamento Venerdì 20 Marzo 2015 09:04



C'è qualcosa di indimostrabile che ci sommerge con la sua invisibile presenza. Qualcosa che, quando è inspiegabilmente assente, ci lascia in uno stato di curiosa inquietudine. Qualcosa che non esiste, e che tuttavia è la più importante fra tutte le cose importanti. La sola che valga la pena di essere detta e proprio la sola che non si possa dire!

E' un beffardo paradosso: che ciò che è più importante, in tutte le cose, è proprio ciò che non esiste

(Vladimir Jankélévitch).

C'è qualcosa in una pennellata che prende forma su una superficie in divenire e si dipinge di colori puri, fluttuanti, improvvisamente sfumati.

Qualcosa che assume la spigolosità di una geometria e, nel contempo, la delicatezza di un fiore. Per poi scomporsi in tratti di avvolgente rotondità e palpabile pienezza.

Scatta, ripiomba, sfuma, poi riappare soffocata e lontana: si consuma.

Non s'ode quasi, si respira (Eugenio Montale, Minstrels, da *Ossi Di Seppia*).

Qualcosa di intimo, che non si racconta ma si concede all'immaginazione lasciandola libera di rimescolare e fondere quei colori secondo un proprio *ritmo*.

Qualcosa nell'intuizione dell'istante, dell'unico istante a partire dal quale il silenzio diventa musica, gli spazi bianchi recitano rime poetiche, e la tela tesse **Note in blue** di muta bellezza. Qualcosa che guida la mano del genio mentre afferra l'apparenza e l'essenza del *non-so-che*, per fissarlo in una rappresentazione che non ci è dato comprendere, ma solo contemplare.

La natura ha conferito ai geni un particolare talento; li ha favoriti, concedendo loro il potere di creare, senza obbedire a regole, qualcosa di nuovo, che valga esso stesso da modello e da norma (Hans-Georg Gadamer).

Grazie a **Marisa Di Mitri**, genio dotato di poliedricità artistica e autrice dell'opera *Note in blue*.

Il colore del non-so-che

Scritto da Amministratore

Venerdì 20 Marzo 2015 08:48 - Ultimo aggiornamento Venerdì 20 Marzo 2015 09:04

Per quanti di Voi volessero attendere operAttivamente il prossimo appuntamento, è disponibile la mail praticadellevasione@capurso-online.it , per ricevere racconti, opinioni e suggerimenti da condividere attraverso questa rubrica.

Capurso on line - Donatella Lettieri